

Registrazione
IL TAMERLANO (BAJAZET) - A. Vivaldi
Sala Oriani, Via Cadorna 10, 48012 Bagnacavallo (RA)

ORGANICO

Alessandro Tampieri (concertmaster),
Maria Grokhotova, Lisa Ferguson, Sara Meloni-
violin I
Ana Liz Ojeda, Mauro Massa, Heriberto Delgado,
Andrea Vassalle - violin II
Marco Massera, Alice Bisanti - altos
Emmanuel Jacques, Paolo Ballanti - cellos
Giovanni Valgimigli - double bass
Elisabeth Baumer, Rei Ishizaka - oboes and flutes
Alberto Guerra - bassoon
Tiziano Bagnati - lute
Luca Marzana, Manolo Nardi - trumpets
Lionel Renoux, Olivier Brouard - horns
Stefano Demicheli - harpsichord
OTTAVIO DANTONE - harpsichord and conductor

CAST

Bajazet - Bruno Taddia
Tamerlano - Filippo Mineccia
Asteria - Delphine Galou
Irene - Sophie Rennert
Andronico - Marina de Liso
Idaspe - Arianna Vendittelli

PROGRAMMA

Antonio Vivaldi (1678 - 1741)

Tamerlano RV703

DIAPASON: 415

PIANO REGISTRAZIONE

Evidenziate in verde le arie per video

Tutti = Archi, B.C. Oboi/Flauti e Fagotto

DATA	ORA	COSA	CONVOCATI
Mar 04/02	14:30 - 19:00	PROVE	Archi e B.C.
Mer 05/02	10:00 - 13:00	PROVE	Archi e B.C.
	14:30 - 19:00	PROVE Nel pomeriggio arrivano Guerra e Ishizaka	Archi e B.C.
Gio 06/02	10:00 - 13:00	PROVE	Archi, B.C., Oboe II e Fagotto
	14:30 - 19:00	PROVE <i>Soloist arrives in the afternoon</i> Arrivo Mineccia, Taddia e Galou, Rennert + Vincent e assistente	Archi, B.C., Oboe II e Fagotto
Ven 07/02	10:00 - 13:00	Arrivo Susan e Laure PROVE <i>Rehearsal</i>	Archi, B.C., Oboe II, Fagotto and Soloist
	14:30 - 19:00	PRESA DEL SUONO	Archi, B.C., Oboe II, Fagotto and Soloist
Sab 08/02 Arrivo Trombe e De Liso	10:00 - 13:00	N. 3 Aria Bajazet "Del Destin non dee lagnarsi"	Archi, B.C., Fagotto e Taddia
		N. 7 Aria Tamerlano " In si torbida procella"	Archi, B.C., Oboi, Fagotto e Mineccia
	14:30 - 19:00	N. 43 Aria Bajazet "Veder parmi"	Tutti + Taddia
		N. 28bis Aria Tamerlano "Cruda sorte"	Archi, B.C., Oboi, Fagotto e Mineccia
		N. 57bis Aria Irene "Son Tortorella"	Archi, B.C., Flauti e Rennert
Dom 09/02 Arrivo Arianna Vendittelli e Corni	10:00 - 13:00	N.37 Rec.Acc. Bajazet "Fermati o donna"	Archi, B.C. e Taddia
		N. 38 Rec. secco	Solo B.C. & Tutti i cantanti tranne Vendittelli
		39/40 Rec. Acc. Tamerlano e poi Andronico	Archi, B.C., Mineccia poi de Liso
		N. 62 Coro finale	Tutti + Trombe, Rennert, Vendittelli, de Liso, Galou
		N. 41 Quartetto	Tutti + Rennert; Galou, Mineccia, Taddia
	14:30 - 19:00	N. 1 Sinfonia	Tutti + Corni
		Trombe e corni hanno finito	
		N. 34 Aria Bajazet "Dov'è la figlia"	Archi, B.C, Fagotto e Taddia
		N. 56 Aria Bajazet "Verrò Crudel spietato" CON FINE RECITATIVO PRECEDENTE	Archi, B.C. + Taddia

Lun 10/02	10:00 - 13:00	N. 23 Aria Idaspe "Anche il mar par che sommerga"	Tutti + Vendittelli	
		N. 47 Aria Tamerlano "Barbaro traditor"	Tutti + Mineccia	
	14:30 - 19:00	N. 50bis Aria Idaspe "D'ira e furor armato"	Tutti + Vendittelli	
		N. 60 Aria Asteria "Svena, uccidi"	Archi, B.C., Fagotto + Galou	
		N. 20 Aria di Andronico "Non ho nel costanza"	Archi, B.C. + de Liso	
Oboi hanno finito				
Mar 11/02	10:00 - 13:00	N. 11 Aria Tamerlano "Vedeste mai sul prato"	Archi, B.C., Fagotto + Mineccia	
		N. 55 Rec. Acc. Astreria "Legge Crudel" DA BATTUTA 24 (Tamerlano) A BATTUTA 44 (Andronico)	Archi, B.C. + Galou, Mineccia e de Liso	
		N. 59 Rec. Acc. Asteria "E' morto si" DA FINE REC. PRECEDENTE (Tamerlano)	Archi, B.C. + Galou e Mineccia	
	14:30 - 19:00	N. 18 Aria Irene "Qual guerriero in campo armato"	Archi, B.C., Fagotto + Rennert	
		N. 25 Aria Asteria "Cingi le mie catene"	Archi, B.C., Fagotto + Galou	
		N. 49bis Aria Asteria "Qual furore quale affanno"	Archi, B.C., Fagotto + Galou	
	Fagotto ha finito			
Mer 12/02 Arrivo Pierre Antoine e Claire	10:00 - 13:00	N. 32 Aria di Irene "Sposa non disprezzata"	Archi, B.C. + Rennert	
		N. 52 Aria di Andronico	Archi, B.C. + de Liso	
	14:30 - 19:00	N. 8bis "Quel ciglio vezzosetto"	Archi, B.C. + de Liso	
		N. 5 Aria Idaspe "Nasce rosa lusinghiera"	Archi, B.C. + Vendittelli	
		N. 30 Aria Asteria "La cervetta timidetta"	Archi, B.C. + Galou	
Gio 13/02	10:00 - 13:00	N. 15 Aria Asteria "Amare un'alma ingrata"	Archi, B.C. + Galou	
		N. 27 Aria di Andronico "La sorte mia spietata"	Archi, B.C. + de Liso	
	Archi, secondo cello e seconda tastiera hanno finito			
	14:30 - 19:00	Nel caso il planning venga rispettato si inizia con i recitativi.		

		Il 14 o il 15 ci sarà bisogno di Ballanti	
Ven 14/02	10:00 - 13:00	Recitativi	Cello I Violone Liuto Cantanti
	14:30 - 19:00	Recitativi	
Sab 15/02	10:00 - 13:00	Recitativi	
	14:30 - 19:00	Recitativi Mineccia finisce di registrare i recitativi	
Dom 16/02	10:00 - 14:00	Recitativi	